

116

Um dia

"E o Verbo se fez carne, e habitou entre nós, cheio de graça e de verdade; e vimos a sua glória" (Jo 1.14).



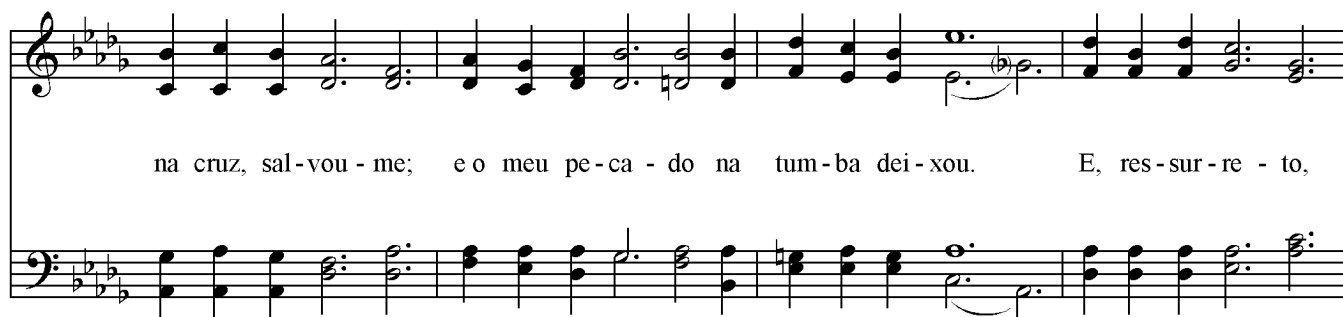
1. Um di - a en - che - ram - se os céus de lou - vo - res, quan - do no mun - do rei -
 2. Um di - a Cris - to su - biu ao Cal - vá - rio, on - de o pre - ga - ram na
 3. Um di - a a tum - ba não mais o re - te - ve, gló - ria a Je - sus, San - to
 4. Um di - a, ao som da glo - rio - sa trom - be - ta, Cris - to Je - sus em po -



na - va o mal. Cris - to des - ceu e nas - ceu de u - ma vir - gem,
 cruz de a - mar - gor; em gran - de an - gús - tia, por nós re - jei - ta - do,
 Fi - lho de Deus! Res - sus - ci - tou, con - quis - tou a vi - tó - ria
 der vol - ta - rá. En - tre os re - mi - dos de to - dos os tem - pos,



pa - ra tra - zer - nos o a - mor di - vi - nal.
 pa - ra re - mir - nos mor - reu o Se - nhor.
 e, jun - to ao Pai, in - ter - ce - de nos céus. Vi - vo, e - le a - mou - me;
 em gran - de gló - ria o Se - nhor rei - na - rá.



na cruz, sal - vou - me; e o meu pe - ca - do na tum - ba dei - xou. E, res - sur - re - to,

LETRA: J. Wilbur Chapman, c.1908
 Port. Joan Larie Sutton, 1969
 MÚSICA: Charles Howard Marsh, c.1908

CHAPMAN
 11.10.11.10.
 com estribilho

The musical score is written for a vocal part and a piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats: B-flat and E-flat). The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The tempo and meter are not explicitly indicated. The lyrics are in Portuguese and are written below the vocal line.

jus - ti - fi - cou - me; um di - a, em gló - ria, Je - sus vol - ta - rá.