

# 23

## Não a nós, Senhor

"Não a nós, Senhor, não a nós, mas ao teu nome dá glória, por amor da tua benignidade e da tua verdade"  
(Sl 115.1).

*Unísono*

Não a nós, Se-nhor, não a nós, Se-nhor, mas ao teu no - me dá

gló - ria, por a-mor da tu - a mi - se - ri - cór - dia

e da tu-a fi-de-li - da - de. *Fine*

1. Por que per-gun - tam  
2. Por que con - fi - am

as na - ções: "On - de es - tá vos-so Deus?" No  
as na - ções em ou - ro, pra - ta e ri - que - zas,

LETRA: Metrificação do Sl 115, Guilherme Kerr Neto, 1981  
MÚSICA: Nelson Marialva Bomilcar, 1981  
Arr. Ralph Manuel, 1990

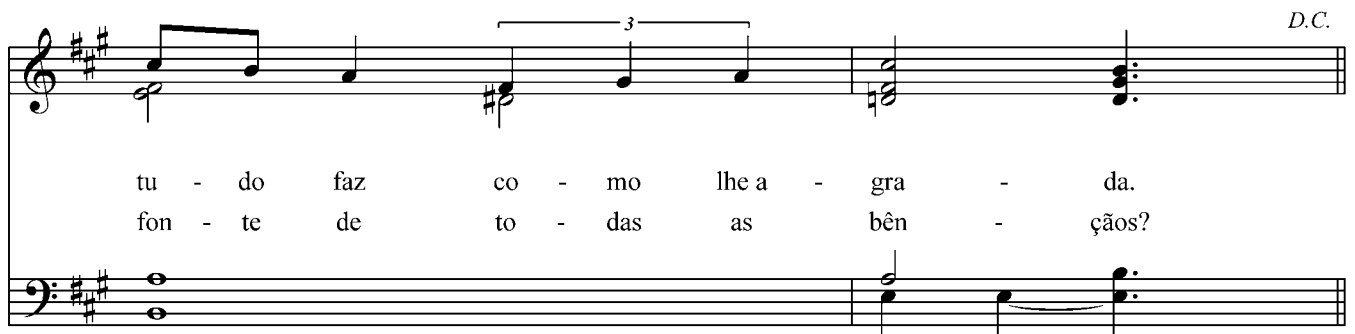
SALMO 115  
Irregular  
com estribilho

DEUS-PAI, ADORAÇÃO E LOUVOR



céu es - tá o nos - so Deus; e  
e se a - fas - tam do Se - nhor, que é

The first system of the hymn is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are in Portuguese and describe the Father God who is in heaven and who created the world.



tu - do faz co - mo lhe a - gra - da.  
fon - te de to - das as bên - çãos?

*D.C.*

The second system of the hymn continues the melody and bass line. It includes a triplet of eighth notes in the treble clef. The lyrics describe the Father God as the source of all blessing. The system ends with a double bar line and the instruction *D.C.* (Da Capo).